الاستان

الجز الثامن من السنة الاولى

يوم الثلاثاء ٢٠ ربيع اول سنة ١٣١٠ و٢ بابه سنة ١٦٠٩ الموافق ١١ اكتوبر سنة ١٨٩٢

اللغة والإنشاء

وما المرث الا قوله وفعاله وباقيه حظ للتراب اذا ماتا اخلفت عبارة العلمائ في اللغة ان كانت توقيفية او اصطلاحية ولسنا بصدد هذا البحث فقد سبقنا اليه الوف من العلماء وافعمت الكتب باقوالم و براهين كل فريق و لانتكلم كذلك على اللغات المتداولة بين الناس البالغة اكثرمن ثما نمائة لغة غير فروعها وانما نتكلم على لغتنا العربية الشريفة التي يتكلم بها الآن اكثر من مائة مليون من الناس ويسعى كثير من الناس المحبين للغاتم او لذتهم في اماتة هذه اللغة وتحويل الالسنة عن التكلم بها الى التكلم بغيرها لنفقد بفقدها المجد والشرف معان معلوم ان العرب تكاموا بلغات شتى ولهجة عربية وبقيت لغاتهم مستعملة في قبائلهم الى ان جاء الاسلام على يد ابي الفصاحة والبلاغة سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وجمع على يد ابي الفصاحة والبلاغة سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وجمع القبائل والف بين العشائر واخلط العرب بعضهم ببعض وتناولوا لغاتهم فيما

بينهم وكان الغالب على الألسنة لغة قريش فافرغ كثير من لغاتهم الى هذه اللغة بالمخالطة والمجاورة والمعاملة والمشاركة مين الاعمال الاجتماعية والمجامع الكلامية حتى توحدت اللغة وصار لا يشذ عنها الابعض احيا. من اللازمين للعراء او التائهين في القفار · فلو تكلمت بعبارة طويلة امام خبير باللغة لقال لك هذه الكلمة اصلها لتميم وهذه لطيء وهذه لهذيل وهذه لجهم وهذه لحمير وهذه لعذرة وهذه اثقيف وهذه للأزد وهذه الذجع وهذه لكذا حتى يريك اللغات التي تغلبت عليها اللغة المضرية القرشية وصيرتها من مفرداتها ثم بتنقل العرب للتجارة بين اليمن والعراق ومصر والشام والعجم والروم جرى على السنتهم كثير من لغات تلك الجهات وعربوها باصطلاحهم حتى صارت كلمات عربية . وبهذا اتسعت اللغة العربية اتساعاً عظماً بادئ بدُّ ولما انتشر الاسلام في العالم ودعت الحاجة الى استعمال اشياء كثيرة لم تكن العرب تستعملها وتنوقلت اسماؤها عن اهلها وضمت الى اللغة الاصلية اتسعت اللغة اتساعًا غريبًا وكثرت موادها وعز على آحاد الامة ان يحفظوا كل ما هو من اللغة و بدخول غير العرب في الاسلام وتلقيهم اللغة عنهم قصرت همتهم في درك جميع اللغة وحفظها فصار العالم باللغة اذا تكلم بين المستعربين احناجوا الى مترجم يترجم عبارته كل هذا والفاظ اللغة صحيحة وعبارًات الناس فصيحة فلما عزعلى المستعربين النظق بكثير من الالفاظ التي لم تساعده فطرتهم على النطق بها حرفوها بقدر ما يسهل عليهم لاداء المطلوب بها ولكثرة الداخلين في الاسلام غير العرب كثر التحريف واستبدال بعض الحروف ببعض مما يساعد على النطق بها تعود المتكلم عليها في لغته حتى

تولدت لغة لا هي عربية ولا هي عجميــة وسميت باللغة العامية ولضرورة اخلاط العرب بالمستعربين وتوحيد المعاملة بينهم تناقاوا عنهم بعض كلمات محرفة او مصحفة او تنهر بعض حروفها وبتوالي الفتح والاخالاط ومزاحمة اللغات للغة العربية واخذ العرب ماليس من لغتهم بضرورة الاجتماع المدني كادت اللغة ان تفقد وتذهب شذر مذر فقام لحفظها وتدوينها اناس خصصوا انفسه الخدمة هذه اللغة الشريفة وكتبوا فيها الكتبالكثيرة وافردوا بعضها بكتب فمنهم من كتب في الافعال ومنهم من كتب في الأسماءومنهم من كتب في الاضداد ومنهم من كتب في الاشتقاق ومنهمن كتب في اوصاف الخيل ومنهم من كتب في المترادفات ومنهم من كتب في اصل اللغات ومنهم من كتب في الدخيل ومنهم من كتب في الفصيع ومنهم من كتب في الصحيح ومنهم من كتب في الشعر الجاهلي ومنهم من كتب على الامثال ومنهم من كتب على لغة القرآن ومنهم من كتب على لغة الحديث ومنهمن كتب في طرق الرواية ومنهم من كتب في رسوم الخط ومنهم من كتب في قرآات القرآن حتى حيطت اللغة وكتابتها بالحصون المانعة من سقوطها ولانحصى المؤلفين فيهاوانما نخص بالذكرمن اشتهروا وتداولت كتبهم كالجوهري فانه جمع في صحاحه اربعين الف مادة والمجد الفيروز بادي فانه جمع ستين الف مادة وابن منظور الافريقي فانه جمع ثمانين الف مادة ولا ادري كم جمع محمد ابن الحسين الزاغولي في كتابه قيد الاوابد فانه اربعائة مجلد في التفسير والحديث والفقه واللغة وقد خص اللغة منها ماية مجلد فصدق قول المجد ان الغة العرب ذهبت شاطيط اي متفرقة شيئًا فشيئًا ولما كان حفظ المفردات

لايمكن من النطق بها على طريقة العرب الأولى سعى امام المومنين سيدنا على ابن ابي طالب رضى الله تعالى عنه وكرم وجهه في وضع قواعد تحفظ اللسان من الخطا وكتب مقدمة لهذا العلم فدخل عليه ابو الاسود فوجد في يده رقعة فقال له ما هذه يا امير المؤمنين قال اني تأملت كلام العرب فوجدته أ قد فسد بمغالظة هذه الحمراء يعني الاعاجم فاردت ان اضع شيئًا يرجعون اليه ويعتمدون عليه ثم القي اليُّ الرقعة وفيها مكتوب الكلام كله اسموفعل وحرف فالاسمما أنباء عن المسمى والفعل ما أنبيء به والحرف ما افاد معنى وقال له انح هذا النحو واضف اليه ما وقع اليك واعلم يا ابا الاسود ان الاسما. ثلاثة ظاهر ومضمر واسم لاظاهر ولامضمر وانما يتفاضل الناس يا ابا الاسود فيما ليس بظاهر ولامضمر واراد بذلك الاسمالمهم ثم وضع ابو الاسود ابواب العظف والنعت والتعجب والاستفهام وان واخوتها وصاركها وضع باباً عرضه على الامام رضى الله تعالى عنه وكرم وجهه حتى اتم الابواب فقال له ما احسن هذا النحو الذي قد نحوت فلذلك سمى النحو وسبب وضع الامام انه سمع رجلاً يقرأ لا يأكله الا الخاظئين · وهي الا الخاطئون فوضع النعو وتصدر ابو الاسود تلميذ الامام لا قرائه فاخذ عنه عنبسة بن معدان الشهير بالفيل وميمون الاقرن ونصر بن عاصم وعبد الرحمن بن هرمز الاعرج (دفين اسكندرية بجامع ابي سن بسكة راس التين على يسار الذاهب اليها) ويحيى بن يعمر العدواني ثم جاءً بعدهم الحضرمي وابو عمرو بن العلا فكان البحر الزاخر في القرأة واللغة والنحو وهو القائل ما انتهى البكم، ا قالت العرب الا اقله واو جأ كروافر الجاء كم علم وشعر كثير ثم شيبان التميمي ثم هارون بن موسى وحماد الراوية والقطامي والفراء

وقطرب والاخفش والضبى وسيبو يهوالكساءي والاصمى وابوزيد وابو عبيد والجرمي وابن الاعرابي والاثرم وسلمة بن عاصم وعارة بن عقيل والجاحظ وابن حمدويه والرياشي والزيادي والمبرد وثعاب وابن السكيت والزجاج وابن دريد والصولي ودرستويه والسيرافي وابن خالويه والرماني وابن الحاجب والمعري وابن شيطا والجرجاني والحريري والضعاك والزمخشري والميداني والاصفهاني وغيرهم من لا يحصون كثرة فاشتغلوا بالنعو واللغة والفوا في العلمين كتباً كثيرة ثم انتهى الامر بانشاء مدرستي البصرة والكوفة وتصدى رجال كل مدرسة لتحقيق العلوم الآلية والشرعية ووقع الخلاف بينهم في كثير من القواعد فظهر من اجتهادهم علما. افاضل اجلاء وكتب كثيرة في فنون عديدة وانتشر عنهم من العلوم ما استنار به اهل تلك العصور الاولى وعنهم وصل الينا ما وصل · وقد انتهتبهم المناظرة ومبادلة الافكار الى تدوين علم التفسير والسنة والرواية والدراية والجدلوالمناظرةوالفقه واصول الدين والعقائد واللغة والاشتفاق والماني والبيان والبديع والعروض والقوافي والتاريخ وأةويم البلدان (الجغرافيا) والمنطق والهيئة والفراسة والحساب والسياسة وخصائص الاقاليم والملل والنعل والقرآآت والرسم وطرق اختلاف الرواة والمصطلح والوضع وانساب العرب وغريب اللغة وظبقات الشعراء والمفسرين والمحدثين والفقهاء والنحوبين وجعلوا هذا كله مادة للانشاء واوجبوا على المنشىء معرفة طرف من الطب والتشريح والبيطرة والبزدرة والمندسة والحرب والنجوم والاوزان والمقابيس والمكابيل وعلم الآلات والصناعة والفلاحه والملاحة واصظلاحات اهمل الشعبذة والسحر

والطلسات والسيميا، وغير ذلك ما يستدعيه مقام الانشاء الذي هو مقام الفصاحة والبلاغة والوعظ والزجر والامر والنهي والحل والعقد والعزل والتنصيب والعقوبة والعقو والحرب والسلم والحنداع والارهاب والتهديد والاستعطاف والمفخر بل هو مقام الملوكية لترجمة المنشىء وياوية سلطانه بلسان قلمه و بهذه المواد والاشتغال بها ارئقي الانشاء الى اعلى ذروة النقدم ونبغ في الشرق الوف من الكتاب المنضلمين من العلوم وكان مقام الانشاء ارقى مقام في دار الحلافة فلا ينتخب للوزارة الاكاتب عالم باساليب الكتابة وفنون الانشاء وضروب التعبير فسمي الوزير اولا كاتب عالم باساليب وزيراً .

و بقدر اجتهاد اهل المشرق في هذه الفنون كان اجتهاد الافريقيين في المغرب بل انهم اجتهدوا في الانشاء والشعر حتى كاً نهم هم الواضعون لها اذ كانوا يتصرفون في الانشاء تصرُّفاً غريباً و يكتبون فيه الرسائل البديعة والاوامر المريعة والنواهي الخالعة للقلوب والاستعطافات الموَّلة بين المتخاصمين والرفائق التي تستميل الطباع الصلبة وتحرك الجبلة الساكنة وتستميل النفوس العاتبة فكانت المسابقة بين الغرب والشرق في ميدان ركضت فيه فرسان البلاغة على جياد الفصاحة فادركوا المضار وهم على ظهور العز والسيادة ولا البلاغة على جياد الفصاحة فادركوا المضار وهم على ظهور العز والسيادة ولا البلاغة على جياد الفصاحة فادركوا المضار وهم على ظهور العز والسيادة ولا البلاغة على جياد الفصاحة فادركوا المضار وهم على ظهور العز والسيادة ولا البلاغة على جياد الفصاحة فادركوا المضار وهم على ظهور العز والسيادة ولا البلاغة على جياد الفصاحة فادركوا المضار وهم على ظهور العز والسيادة ولا الوزراء المحيظين بهذه العلوم ليستمدوا من افكارهم ما به فوام اللامة ونظام الملك وهذا الذي دعا المتقدمين الى الجد في طلب العلوم وسهر الليالي الطوال في حفظ القواعد والتضلع من الآداب والتواريخ ونقويم البلدان

وتدبير المدينة والمنزل والاخلاق تطلعآ للترقى الى الرتب العالية والمناصب الرفيعة وكان الخلفاء والملوك ناظرين لفريق الكتابة بنظر العناية فكانوا يولونهم الاعال الجايلة وينيظون بهم الوظائف المهمة ويرتبون لم الرواتب الكثيرة تكثيرًا لعدد الكتاب وتنشيطاً للمتعلمين ولما انتهى الدور الاول واراد الله تعالى رجوع اللغة والانشاء الفهقري كثرت الثوّار والمتغذوب وامتدت الحروب متواصلة في داخلية الشرق وخارجيته وانتهى كل متغلب بقتل العلما. وابادة الكتب حتى كأن للواحد منهم عند العلم ثارا يطلبه من اهله فوقفت الحركة العلمية واففلت الحزن على ما فيها وانتهى الامر بخراب بغداد والبصرة والكوفة وتخزيب مدارسها وتشريد علمائها الباقيت ونهب الكتب فلم يبق في الشرق مدرسة تحفظ فيها العلوم العربية الا الازهر الشريف فرحل اليه الناس من سائر الاجناس وقصدوه للتعلم والاستفادة قرونا ولضعف المم عن الطاب بطات منه دروس كثير من العلوم الرياضية ثم انتهى الامر بالافتصار على العلوم الآلية كالنحو والبيان والمنطق ثم العلوم الشرعية وهي التفسير والحديث والفقه والعقائد · ويهذا التقهقر صار الكتَّاب القائمون بادارة اعال الحكومة قسماً من الموام غاية الامر انك لوقلت له اكتب كلمة كاتب مثلاً كتبها فان قلت له أنشى لي كتاباً في موضوع كذا ذهب الى الكتب المؤلفة في الرسائل واخذ منها رسالة وزاد فيها بعض كلمات دالة على المقصود وكلامه العادي ككتابته وربما كانت عبارته العامية افصح من عبارته في كتابته وبهذا التقوةر الشنيع رأينا رئيس الكتاب الجليل من بكنب مكذا وردت افادتكم بناريخ نمرة وما بها صار معلوم والحال انه فولو كان لازم النظر في التأسير الذي في هذه الخصوص ولم كان لازم التشبس بهذا الكيفية وحيث الامر كذلك فالمصلحة لم اخذت حقوقها وان يكون حاصل في الترتيب خال فلازم يفادنا عا ترآى و بوقته و اجرون مفعول ذلك بالدقة الكافية والحذر من التأخير وهذا انشاء بالهذيان اشبه

وكان استعال اللغة التركية في المخابرات الرسمية من اسباب نقهقر اللغة العربية فان الدولة العثمانية مدت سطوتها على جميع البلاد العربية ورتبت الدواوين ووظفت فيها الترك فاضطر الأهالي لتعم اللغة التركية لقضا النغالم عند الحكام بها مخاطبة وكتابة ولم يحصل التفات في المدة السابقة لفتحمد رسة كبرى او مدارس اولية لتعليم اللغة العربية بل كان الناس يتلقفونها من افواه آبائهم واهليهم ولم يبق على الطريقة العربية في مخاطباته الا الغرب ولذا بقيت فيه اللغة حية ولولا وجود الازهر بمصر لعدمت اللغة العربية في تلك الفترة وقد ادرك المرحوم محمد على باشا مصر واللغة في آخر رمق الحياة والمستعمل بين الكتاب عبارات اصطلاحية مستهجنة بخطوط تشبه الرموز والرسم فاقد بينهم ولم يبق من يكتب عبارة صحيحة الاالنبها ، والعلما ، من اهل الازهر فاجتهد في تنظيم الاوقاف التي بحفظ ايرادها انتظم الازهر وهرع اليه الناس من جميع الاقطار حتى عمر بالطلاب وعيدت اليه دروس في علوم كانت ماتت وتركت الناس طلبها ثم قرّب اليه العلما وخلع عليهم الخلع وأخذ يلاطفهم ويعاملهم معاملة التكريم اظهارًا لشرف العلم واهله حتى عشق الناس الازهر وتهافتوا على طلب العلم فيه ثم اعفى اهله من الجهادية ففر اليه كثير من ابناء الفلاحين

والعمد ليتخذوا العلم حماية وبهذا نبغ الوف من المسلمين في الازهر وانتشروا في البلاد · ثم فتح المدارس وحشد اليها الكثير من ابنا المصربين واستحضر اليهم المعلمين والمؤدبين حتى عشق الناس المعارف واخذت اماكن التدريس تعظم ونتعدد الى أن فتحت المدارس في المدن والارياف وتزاحم الناس بابنائهم على ابوابها فتربى فيها جانب عظيم من المصربين وانتشرت اللغة بعد انزوائها ولقدمت بعد تاخرها عثم لما تركت الاقلام التركية وصارت المحررات الرحمية كلها عربية القدمت اللغة القدما غريباً ونبغ الوف من المتعلمين _ف الازهر والمدارس حتى صار يوجد امامنا عدد كبير من المنشئين والمحررين الذين اضافوا الى علوم المنقدمين محسنات المتأخرين ومبتكراتهم ومخترعاتهم فترقى الإرنشا. وعلقت بافكار الامة شرارة حب العلوم والكتابة فكل من نراهم في الادارات الآنمن القضاة والكتاب والأمورين والمديرين والمعاونين من العرب والترك والجركس والأرنود والاقباط اغاهم ابنا المدارس المصرية وتربية الاساتذة الوطنين من أهل الازهر والمعارف وكبر مساعد على نقدم هوالا. المنشئين والفضلاء كون الكتب التي يقرونها بلغتهم العربية فاتسعت بها ملكات الطابة وتربت لم مخيلة المبتكرات العربية بما رسخ في اذهانهم من اصول اللغة وقواعد الفنون ولنقدم اهل الأزهر على اهل المدارس في الا نشاء سبب واحد هو حفظ الازهر بين للقرآن الكريم في الصغر فذهن الواحد منهم معشو بادة البلاغة وقاموس الفصاحة وابدع اسلوب انشائي وتف الفصحاة والبلغة بين يديه وقد القموا حجارة في معارضته فيا بلغ بليغ ادنى مرتبة من مراتب الانشاء في جانيه ولا افصح قصيع عن معنى بديع يضارع به ركنا من اركان البلاغة التي

صحبته من الفاتحة الى الختام

ولا يرجع باللغة الفهقرى ثانيا الاامران الاول كثرة استراق الكلمات الاجنبية واسعالها في مخاطباتنا الكتابية والخطابية فقد قال سيدنا على لابي الاسود اني تاملت كلام العرب فوجدته قد فسد بمخالطة هذه الحمراء يعني الاعاجم وقال له زياد بن ابيه يا ابا الاسود ان هذه الحمراء قد كثرت وافسدت من السن العرب فلو وضعت لهم شياء يقيمون به كلامهم فكلام الامام و زياد اكبر حجة على الله الدخيل من لغة الغير مفسد للغة محول لاهلها عن طباعهم ومالوفهم الى طباع اهل اللغة التي ينتقلون اليها ومالوفاتهم وقد بلينا بالنقل عمن خالطناهم حتى كثر الدخيل سيف كلامنا الدارج والرسمي فترى الواحد يكتب الكتاب يقول فيه

في ١٧ دسمبر سنة ٢٧٠ بناء على الكونتراتو الماخوذ بفرمتكم بعقد اتفاق بينكم وبين بنك الخواجات فلان بشحن الوابورات تعلق القومبائية الشرقية عند وقوفها بالمراص ورمي الهلب وتفريغ شحنها باتفاقكم مع القومندان عند ما يتراكي على الجمرك يلزم ان لقدموا الدبوزيتو اللازمة بادارة الفنارات للماملة بموجبها – ويقول العامي في خطابه مثله – توجهت اليوم للدكتور واعطيته وزيته فاعطاني ريشتة للفرمشيه بقطرة لودنم وزجاجة جلسرين وثلاث حباب من حبوب هوت وامر لي بصبغة يود للدهان وبالتعاطي وجدت الرمد تلطف والروماتزم خف وهو اليوم يريد ان يعطيني بودور الحديد ويغير اللودنم بالنترات وانا الآن شايف اني ماشي على بودور الحديد ويغير اللودنم بالنترات وانا الآن شايف اني ماشي على التل توار وواقف امامي رجل ببنطلون وجكيته وجزمة و برنيطة و في

يده رفلفر وجوانتي وفي رقبته كرفيت اسود ومستند على بسطونةوالعربية المارة فيها واحد باشا بنيشان وخلفه حنتور فيه مدام افرنجية وبعدها فيتون كر باجه بيد البك والقمشعي قاعد خلفه وهم ذاهبون لجهة البوسطة مارين بجهة التلغراف والتلفون امام اللوكاندة تعلق انطون المجاورة لهوتيل شبرد المحازي للنبوهوتيل ولما كنت واقفاً معك عند الجران بار مر علينا موسيوعلي والمنشير مصطفى وممهم الدركة يرحسن راكبين لاندوه ووراءهم المستر وليم في دوكار · فالحمد لله الحستكة خفت من يوم عمات البهريز وربنا يشفي فهذه كلمات متداولة بين الخاص والعام لقهقرت بها اللغة لقهقرًا عظماً والسبب الثاني الموجب لموت اللغة نقل اصطلاحات العلوم اولاً الى اللغات الاجنبية تم نقل التدريس من اللغة العربية الى أية لغة اجنبية فمنى حصل هذا في ابة امة فقد فقدت لغتما وتبعها الدين والتاريخ الوطني فان اللغة مرتبطة بالدين ارتباط الروح بالجسد والمرء يعقل اللغة برسولين رسول لسمع ورسول البصر فالسمع متى امتلاً بالكلمات الاجنبية فقد ملاً المخ بها ونزع منه قدرها من اللغة الاصاية بدليل المسموع الآنمن العوام مما دخل بطريق السمع حتى صاركاً نه من اللغة الاصلية · والنظر متى رأى الجرائد والكتب عَمَلُنَهُ بِالْكُلَّمَاتُ الْاجِنْدِيةِ أُوصِلُمُ اللَّهِ اللَّهُ وَايضاً فَيَحُولُهُ الَّي مَا طَرأُ عَلَيْهُ واما نشر فصل في جريدة كالاستاذ باللغة المامية فانه لا يؤثر هذا التأ ثبر لانه عبارة عن حكاية حال متكلم باغته العادية لأنه شي اطارى وعلى السمم والبصر الا ترى أن العلماء والاساتذة عند تدريسهم العلوم يعبرون عن القاعدة النحوية باللغة العامية في غالب الاحيان وكذلك بقية العلوم ولا يؤثر ذلك في ذهن السامع لكونه لغته المعتادة · فلذي يضرنا من طريق اللغة المعامية نقل كتب العلوم البها والافتصار عليها في التكلم والتعليم والكتابة فهذا محو للغة من اصلها ونعوذ بالله تعالى من ذلك

فعلى الغائمين بأمر الام الشرقية ان يحولوا بين اللغة وموتها باحداث جمعية من علماء الازهر وافاضل المدارس الذين جمعوا بين لغتهم العربية او البركية وببن اللذات الاجنبية ليضعوا للاصطلاحات الطبية والكماوية والهندسية ومفردات الكلام اسماه عربية بها تدرس نلك العلوم واننا اوجئنا الآن بكماوي تعلم الكيمياء بالاصطلاح الافرنكي وقلنا له ما الذي حصلته في هذه السنة وقال تحصلت على معرفة ازوتات الكلس والاسترونسيان · والباريت واللينين والصود والزئبق وبي اوكسيد البلاتين والبالأديوم · والسيريوم · والتيتان · والبيزموت · والرصاص · والفضة والمغنيسيا . والاولومين والايتريا . والميتيان ويمكنني ان استعضر التنين والمكول والايتير كبريتيك والايتير كلورايدريك وايتيرازوتيك وايتارخليك ٠ كا يمكنني استعضار المورفين ٠ والبروسين ٠ والالمزكين والايمتان وتحصلت ايضاً على استعال الكربائية والفوسفور واليود والكلور واوكميد البوناسيوم والياريت والمركبات الانتيمونية والبلاسم والبيكروتوكسين والتريداس والسالسين والسولانين والكينو والويراترين · وكذلك تحصات على معرفة اكاسيد الاوسميوم · والايريديوم واوكسيد الايدروجين والاسترونسيوم والالومنيوم والاوران والايتريوم والمباريوم · والملاديوم · والمبلاتين · والمبوتاسيوم · والسموت · والتلاور

والتو بخستين والتوريوم والتبتان والحلوسينيوم والروديوم و زيركونيوم والسلينيوم والسيريوم والصوديوم والفاناديوم والكادميوم والكريون والكالسيوم · والكلور · والكلومبيوم · والكوبالت · والليتيوم · والمغنيسيوم والموليدين والنيكل واليود فهذه الاوكسيدات كلما وقفت عليها وتعصات كذلك على تعضير الاباتيد كلها فيمكنني ان استحضر ابتيرالاوكساليك والازوتيك و بروم ايدريك وجاويك وسيانو ايدريك وفتر و بوريك وموسفوريك و كبريتيك وكلورايدريك و يودوايدريك وتحصلت على معرفة بوارات البوتاس والصود ومعرفة الاحماض بحيث اعرف مخض الازوتيك ، والازوتى سيكونيك ، والاوسميك ، والاستريكينيك والاستياريك والأكوستيك والانتجونوز والانتجونيك والامينيوتيك والاوسميك والاوشنيك والالمك والاوكساليدريك والايبوريك والايبوبيكروتوكسيك والباراسيانوريك والبروم ايدريك والبروميك والبكتيك والبوريك والبوليك وتعت ازوتوز وتحت فوسفوروز وتعت كبريتيك والتنيك والكلوروز والتلاوريك والتنيك والتوتيك والتونجسنيك والتيفانيك والتيسيك والجاويك والسيباسيك والسليسيك والسلينيوز والسلينيك والسلين ايدريك والسيانيك والسيانوريك والسيانيليك والسياندوايدريك والسيواديك والفتورايدريك والفتوريوريك والفتورسليسيك والفرفوريك وال كبريتوز • والكاهنسيك • والفوسينيك • والمكبر بتيات والكبريتوابدريك والكيريتوالكوليك والكبريتونفة اليك

والكراميريك والكبريونيك والكلوراوكساليك والكروتونيك والكروكونيك والكورايدريك والكاوروز والكاورسيانيك . والكلوستريك والكومبيك والكينيك والكينوفيك وكريائيك واللبنيك والماليك والمنقنوز والمنقنيزيك والمولبديك والميتاميكونيك والناري كينيك والناري موسيك والنيلونيك والوردانيك واليوديك فهذه الأحماض جميعها المةنت معرفتها • وكذلك تحصلت على معرفة سليسات الكلس وسليمات المفنيسيا وسليمات الليتين والساميوم والسلينيور والسلينيوم والسنيكوتين والسوسين والسولانين والسيانور والسيريوم وتعصلت على معرفة الفوسفات كلها فاعرف فوسفات الاسترنسان والباريت والا اومين . والمنقنيز . والباريت سيسكوى فاعدي . والبوناس المتعادل . والرصاص والصود المنعادل وأنكو بلت سيسكوى فاعدى و كذاك الكبرية ات كلها ولا حاجة لبيانها والكربونات كلها وذكرها بطول والكلورات كلها وصرت عالماً بكل ذلك فهل بعكم على هذا بشي عُغير انه صار يحكى اجنبياً محضاً لعدم معرفته لغنه خصوصاً في فنه فلو فرض وكانت هذه الاسما. لا مقابل لها فالجمعية العلمية تضع لهااسماء وجموعاً وما يازم لتصريف الكامة ومشنقاتها ولو سألنا الطبيب لأجابنا باسما اجنبية في فنه والمندس كذلك وهذا باب امانة اللغة وتحويلها الى ما افرغت البها من اللغات • فهذا الذي نحث الامة المصرية على مداركته وتوحيد التعليم لئلا يطلع الابناء لا هم مصريون ولا اجانب ويكونون من هذا الامنزاج العجيب لغة جديدة في العالم لا فاعدة لها ولا ضابط و يعز على الآتي بعدنا من ابناء المسلمين ان يعرف دينه اوكتابه

لاحتياجه الى مترجم يترجم له الدربية اذ ذاك وقد وقع الشرق باجمعه في هذا التيار فيتحدر معه رجال الغرب الافريقيين ورجال الشرق من مصر الى الشام الى سواحل العرب الى المراق الى الهند الى الاستانة واخذ كل ينقل عن الاور وبي بلسانه وتعبيره من غير نظر في العواقب الوخيمة والامل عظيم في عناية السلطان الاعظم والخليفة الاكرم فقد وجه همته العاية الآن لفتح مكاتب ابتدائية في جميع القرى ليتعلم كل اهل قرية باغتهم عربية كانت او تركية ونود ان لو حصل تعليم افراد من ابناء النرك والكرد والجركس باللغة العربية ليكونوا مؤهلين لولاية الاقضية والولايات المربية في الشام والمراق واليمن والحجاز فيسمعون من الخصوم شكواهم ويقضون بينهم بلغتهم دفعاً لتحريف المترجمين او اخبارهم بغير الواقع تبعاً للغايات والذاتيات فحياة اللغة العربيه في بني النرك خصوصاً وفي بني العرب عموماً حياة للدولة من طريق معنوي اما نحن معاشر المصربين فاننا وافقون بين ايدي سيدنا واميرنا الخديوي الافخم باسطين اكف الضراعة ملتمسين توجيه عنايته الى لغة البلاد الرسمية لحفظ ا ثَار ابيه واجداده الكرام التي صرفوا في انتشارها تسعة عقود من السنين وما ذلك الاحياطة اللغة والح فظة عليها بفريق من العلماء ورجال المدارس ونشر ما يقررونهُ اولاً فاولاً والزام التلامذة والمجاورين بالاخذ به واستعاله وتدريس العاوم بها في جميع مجامع التعليم وتعيين فريق من حفظة اللغات لنرجمة الكتب التي تلزم التلميذ حتى يتأهل للأخذ من الكتب الاحنبية بعد الثانه لغته وتمكنه منها ولا نعدم من فخامته حسن توجه به ِ تحيا هذه اللغة حياة ابدية فيجدّد تاريخ مصر بل تاريخ العرب اجمع بعنايته وحسن

رعايته فان لسان جميع المصربين يناديه بقوله

در اك امير الناس ام اله تنا فقد ذهبت بين اللهات شماطيطا وحاشا نراه_ا يا امير تبددت وعامك يقضي ان تزيد قراريظا

المرافعة الوطنية

(لقرير اهل الخبرة)

الموقعون على هذا بامضائهم يعرضون على هيئة المجلس العادل حقيقة ما كلفهم به من سياحة الديار المصرية ومراجعة النقارير التي بايدينا على حالة البلاد وسكانها ذلك انناطفنا الوجهين البحري والقبلي ودخلنا القرى والمدن باحثين على الآثار سائلين من الثقاة الأثبات عن محاصيل البلاد وصنائعها ومعارفها ومزارعها وتجارتها وعارتها وبتطبيق اقوال الأجناس المخللفة والالوف المؤلفة من المصربين وغيرهم استنتجنا ما هو ات

اولاً - ان البلاد في مبدأ القرن الحادي عشر الهجري كانت منقبقرة في الصناعة والزراعة بجهل اهاليها حتى لم كين بها من الزارع الا ما تضطرهم اليه ضرورة المعاش ولا من الصناعة الا ما يساوون فيه اقل الام علوماً سوى طائفة المعار فانها كانت منقدمة بحسب تلك الحالة · فكانت البلاد خربة

ومعظم اراضيها بور

ثانيا - انالحكومة كانت شبيهة بالفوضى لاستبداد الكشاف والملتزمين كل بما هو فيه من البلاد يحكم بما يشاء فيمن يشاء ولا قانون يلزمه ولا شرع يردعه وقد سلط كل كاشف وملتزم اتباعه واعوانه على الاهالى ينهبون له ولانفسهم ما حسن وراق من ذهب وفضة ومحصول وماشية ويقتلون من أمرهم بقتله فردًا كان او جماعة ذكورًا او اناثًا فلا امن ولا نظام

ثالثاً - كانت الامية متسلطة على الأهالي فلا يعرف الكتابة الاالفقها، وفريق من الأقباط ومع ذلك كانت الخطوط قبيعة والعبارات ركيكة وبكثرة الأمية كثرت الجهالة فعمت جميع المدن والقرى وكان العلماء افراداً اما المهندسون والاطباء فلم يكن لهم وجود في البلاد

رابعاً - كانت العارة متأخرة والتنظيم مفقودا بالمرة فكانت بيوت العاصمة متلاحمة وازقتها ضيقة وعفونتها متكاثرة ولا يسكنها اكثر من مائتي الف نفس وكانت اسكندرية صغيرة الحجم يسكنها ثلاثون الف نفس و بقية المدن في حكم الريف ما عدا المنصورة ودمياط ورشيد والحلة الكبرى وكلها كانت ضيقة الشوارع متلاصقة البيوت قذرة الطرق

خامساً - كان النيل يفيض على البلاد فيغرقها لعدم الجسور والنرع فكانوا يبنون مساكنهم على تلال يصنعونها فرارًا من الغرق وحبذا لوبقيت تلك التلال فانهم قطعوها سباخًا فهبطت البلاد وصارت تغرق باقل رشح يتحاب من الجسور من فيضان النيل

سادساً — انه في آخر العقد الثاني من القرن الثالث عشر الهجري حضر الى مصر المرحوم محمد على باشا وتمله الاستيلاء عليها فاحدث فيهاعدة اسباب من اسباب العمول في وهي

اولاً – انه اسس حكومة ثابتة على نظام تام وقانون حافظ للحقوق ووحد الحكم سيف جميع انحاء البلاد فخضعت الامة الى حاكم واحد وامتنع

الهرج والمرج وانتظمت الاحوال

ثانياً - جند الجنود وبنى الحصون وربى الرجال وفتح المدارس وعلم الجهلة وهذب النفوس ورشح كثيراً من الترك والعرب والجركس والأرنو وولا قباط والشاميين التولية الاحكام

ثالثاً – وسع نطاق الزراعة واستحضر كثيراً من الأصناف من الهند والشام والاناطول واوروبا وخدم البلاد خدمة عظيمة لا يقوم بها الا الملوك العظام

رابعاً - استحضر كثيرًا من صناع اوروبا ومعلميها وفتح المعامل والفابريقات الى ان صير البلاد على الصورة التي الجبرت عنها المدنية

خامساً جاء ابناؤ، الكرام من بعده وجروا على اثره من عهد المرحوم ابراهيم باشا الى عهد الحفوظ برعاية الله تعالى افندينا عباس باشا الثاني فاحدث كل واحد اثرًا وجدد داثرا ونظم مدينة ونقح قانوناً واحسن نظاماً حتى صارت مصركانها مملكة اوروباوية لما فيها من النظام واحكام القوانين وترتيب الاحكام وكثرة المباني وتنظيم الطرق وتنويرها وتكثير طرق السكة الحديد والتلغراف والتلفون وانشاء وابورات النيل ووابورات المياه ولاشي، يشهد لهم احسن من رؤية الحالة الحاضرة التي شهد بفضل منشئها الخاص والعام وبالبحث في الاسباب التي اوجبت تأخير الصناعة وكثرة الفقر في المصربين وبالبحث في الاسباب التي اوجبت تأخير الصناعة وكثرة الفقر في المصربين الحكومة المصرية وبين دول اوروبا وجيء بمصنوع الشرق والغرب الى مصر هج عليه الأهائي واقبلوا على البضائع الاجنبية وتركوا صنائعهم وصناً عهم فهدموا ما بنته العائلة الحاكمة

الجليلة وعكسوا آمال رجالها بخيبة مساعيهم فاضطرت لاقفال الفابريقات والمامل لعدم الرغبة في مصنوعها وما زال الاهالي يميتون الصنائع شيئًا فشيئًا بالأخذ من صنائع الغير حتى صارت الملابس والفرش والاواني وكل ما يلزم الانسان من ضروريات الاثاث من صناعة الاجانب وبهذا ماتت الصناعة موتًا وحيًّا · ثم انهمك المصريو ن في الاشربة المسكرة ولعب القمار فنسروا خسرانًا مبينًا وذهبت الملاك السكيرين والمقامرين واخذها الاجنبي واصبحوا فقراء لا يملكون شيئًا . ولا نسمع من الاهالي الا اللوم على الحكومة المحلية في تهور الشبان وتهتك المثرين كما نسمعهم يلومون عليها سيفح وجود المدارس الاجنبية التي اذا تعلم فيها متعلم نقلته من دينه والزمته بدين منشئيها. وهذا الذي حققناه وشاهدناه اما الحكومة الحاضرة فانها متيقظة حازمة حافظة للنظام قائمـة بادا ما يلزم من نقاسيط ديونها سارية على افكار خديويها الاعظم المجدّ في ترقية الامة المصرية وبسط حناح العدل وحفظ الانفس, والاعراض والاموال لكل وطنى او مستوطن وهيئة نظاره الكرام ومديري بلاده ومأموريها على احسن ما يكون في افضل حكومة يقع عليها استحسان الإينسان و بكل احترام للجلس ورجاله المبرئين من كل عيب امضي كل منا هذا النقرير بما ذكر اعلاه

قرار المجلس

نحن رئيس محكمة الحقوق نحكم بما هو آت · ان الحيثيات التي اشتمات عليها الدعوى تستدعي الحكم بما تضمنته القوانين الحقة فبناء على حيثية تهاون ابناء الوطن في صنائعهم ونتبعهم مصنوع الغير نحكم باحالتهم على لجنة الناديب

لتصدر حكمها النهائي ، وبنات على حيثية ميلهم مع الاهوا، حتى اضاعوا المال والعقارنحكم بتعزيرهم على اسان الاستاذوالجرائدحتى يرتدعوا وبناع على حيثية نقصيرهم في التعلم وارتكانهم على مدارس الحكومة وحدها نحكم باللوم والتعنيف للاغنياء وذوي الاملاك العظيمة زجرا لهم على ما قصروا فيهمن انشاء المدارس الوطنية الاهلية لتربية ابنائهم وابناء الفقراء على نفقتهم ودينهم وعاداتهم ولغتهم ومالوفاتهم ونحيل ذلك على الاستاذ ليقرع اسماعهم بما ينبه هذه الهم الحامدة ويحرك الطباع الساكنة ايتعاضد الناس على فقع الجمعيات الحارية لتربية ابناء الامة واللوم الموجه منهم على الحكومة موجه اليهم فان اية حكومة في الارض يعزُّ بل يستحيل عليها تربية جميع ابنائها واله الاغنياء والجمعيات في كل دولة هي القائمة بهذه الخدمة الايرون جمعيات البروتستانت والجزويت والفرير كيف انتشرت في المالك الاجنبية ثم تخطئها حتى دخلت بلادنا واجنازت الى السودان والحبشة والهند والصين الاقصى وليس فيها درهم لدولة وانما هي اموال الاغنياء تنفق في سبيل احياء دينهم باسم التماليم الادبية . وكما نبرئ الحكومة من ذلك نبرئها من نسبة النقصار اليها في فقع المدارس الاجنبية التي تنقل من يدخلها من ابناء المسلمين والارثوذكس واليهود من دينه الى دين اهابها فان الحكومة ليست وصية على كال قاصر حتى تسلمه او تهوده او تنصره وانما ابواه المسولان عن ذلك في الدنيا وبين يدي الله تعالى · فمن قصر في ذلك فعلى الاستاذ ان يرده بعصا النهذيب ومعرفة الحقوق الوطنية والواجبات الدينية فان الحكومة لم تامر زئفاً بترك عقيدته ولا هي عالمة بالمغيبات فتقف على بواطن

الناس وما عليها الاحفظ النظام والضبط والربط وكما لم تأمر احدا بارتكاب المحرمات لم تأمر واحدًا إدخال ولده في المدارس الاجنبية حتى يوجه اليها لوم هؤلاء السفها، وليس للحكومة تعرض لهذه المدارس بعد عقد الماهدات الاستيطانية التي نقضي بجرية التعليم والتدين · وبناء على هذه الحيثيات كاما نخكم بمسؤلية كل مصري امام وطنه واستحقاق كل متهاون اومسرف اوسفيه اوسكيراو حشاش او فاسق او مقامر للتعزير المؤلم والزجر الشديد حتى يتهذب المجموع وتساوي هذه الاقسام أولي الفضل والأدب والكال من ذوات المصربين وافاضلهم واعيانهم كما نعكم بيراءة ماحة الوطن العزيز من كل مسؤلية وبراءة ساحة الحكومة الغراءمن نسبة النقصير والتهاون والاغضاء وزازم المدنية بدفع مصاريف الدعوى الرسمية وغيرها ونكلف الاستاذ والجرائد المعلية بتنفيذ هذه الاحكام والاستمرار على الزجر والنهي والتهذيب والتأديب والارشاد الى طرق الصلاح والنجاح حتى يستقيم المعوج ويتوب الفاسق ويتنبه الغافل وتجنمع الاغنياء لفتح المعامل والمصانع وتكون الامة يدًا قوية تبنى بها الحكومة مدنيتها وتحفظ بها ثروتها وتحيي بها معارفها · وان قصروا بعد ذلك وعادوا للتهاون والانكباب على الملاهى كان لمحكمة الجناية الحق في الحكم عليهم بالخروج من دائرة العقلاء ونعيذهم بالله من الوصول الى هذه الغاية السوداء وهم ابناء من سبقوا عالم المسكونة الى المدنية قبل ان يدخلها انسان غيرهم • هذا والمجلس يقدم تعظيمه للحضرة الحاكمة التي منعتنا حق هذا النظر ويرجوها ان تساعد الاستاذ بعنايتها ليقوى على ردع اهل الفساد والاهواء قان الكالام يفعل في النفوس مالا يفعله الكرباج- تحريرًا في

رئيس محكمة الحقوق

٢٠ ربيع الأول سنة ١٣١٠

بشارة نجاح

وردت اليناكتب من الزقاريق وميت غمر والمنصورة وطنطا تبشرنا بان كثيرًا من الناس انتصح بنصح الاستاذ ورجع عن شرب المسكرات رأساً وبعضهم اتخذ له حدًا لا يبلغ به درجة السكر حتى يرجع عنها شيئًا فشيئًا وكأنهم كانوا لا يشعرون بقبع ماهم عليه حتى نبهم الاستاذ وعلموا انه ُ مخلص في نصحه معب لتحلى ابناء وطنه بحلية الفضل والكمال . كما وردت كتب تخبرنا بغيظ بعض السكارى الذين باعوا شرفهم واموالم بكأس تفعل في اهلاك صحتهم فعل النارفي ببيس الحشيش وانهم يتوارون من الناس ويسكرون وهم في اشد حالة من الغم والكدر من تشنيع الاستاذ عليهم وهو الاء وان كانوا مسترسلين خلف اهوائهم الآن فلا نلبث ان نراهم انتصحوا وتابوا ان شاء الله تعالى · اما القائلون بان النصيحة على اسان الستات فضيعة فانهم لا يدرون طرق الوعظ والافادة مع ان الأستاذ نبههم على ان الموعظة على لسانهن اشد تأثيرا فهم في وهمهم على خطاء عظيم وبالجملة فان هذه البشرى تطمعنا في رجوع جموع الخمور عن سيرهم البهيمي واخذهم في اسباب الاقتصاد وحفظ الشرف والمال · وقد قال قائل اين نقعد اذا تركنا القعود على القهاوي فقلنا ان القعود على القهاوي غير ممنوع ولا مستقبح عند من يريد ان يروّ ح فكره ويستنشق النسمات بقعوده في محل نظيف على شارع تمر فيه الاهوا. متجددة ويف ذلك من التمتع برؤية المارَّة والاجتماع بالاخوان ومبادلة الحديث في الاحوال الحاضرة والسياسة والتجارة ما لا يجهلهَ ذو فكر

وانما الذي يو آخذ به المر و قعوده لا لهذه المقاصد اللطيفة بل لتناول ام الخبائث وضياع الوقت والمال فيما يضر ولا ينفع اما رجل قعد على قهوة ليشرب فنجالاً او شرابًا حِلاً قاصدًا بقعوده مقصدًا حسنًا فانه لا يوجه اليه شي مما في الأستاذ وربما كان جلوسه سببًا في ردع جاهل ورد غوي وعسى ان تتم المقاصد بتعميم التوبة ورجوع السفها، عما هم فيه

يهنئة قدوم

عاد من اوروبا الى وطنه العزيز تصعبه السلامة والكرامة رئيس نظارنا الكرام وناظر الداخلية الهام الكامل القائم بجدمة خديوينا الانحم ووطنه العزيز صاحب العطوفة مصطفى باشا فهمي فاستقبله الامراء والذوات الفخام وحظي بشاهدة انوار الحضرة الحديوية ثم توافد الناس على باب عطوفته مهنئين وزائرين ونحن نقدم لعطوفته التهنئة بالسلامة وتمام الصحة وعودته الى وطنه يصعبه العز والاقبال

* - Las *

جريدة فارسية اسبوعية يحررها الفاضل النعرير واسع الاطلاع وغزير المادة الدكتور محمدبك مهدي التبريزي الايراني فقد مضى عنى الايرانيين المصربان مدة وهم يطالعون جرائد الفاير استطلاعاً للاخبار حنى قام هذا الفاضل لخدمة اخوانه والافكار العامة وفقع هذه الجريدة المشحونة بالاخبار والمقالات العلمية فنتمنى له النجاح واقبال الناس على جريدته التي هي امة وحدها في جرائد البلاد العربية

﴿ رثا. وعزا. ﴾

رزانا بوفة خبيئة الحجاب والعصمة والدة الفاضل الكامل والقانوني البارع الجامع ببن درجتي الفضل والكال صاحب السعادة احمد بليغ باشا رئيس الاستئناف فنقات من حلوان الى مصر ومنها شيعت بمحفل جليل حضره كثير من الامراء والقضاة والعلماء والاعيان كما نجئنا بوفاة درة صدف المجد شقيقة صديقينا الفاضلين الكاملين حضرة صابر بك صبري ومحمد افندي حافظ وجبي بها الى مصر وشيعت جنازتها باحنفال عظيم حضره الكثير من الاصدفاء من وجها، واعيان فنمد لحوثاء الافاضل كف العزاء سائلين مم صبراً واجراً جزيلاً داعين بحفظ حياتهم الطيبة من عوارض المكدرات بعد هذا المصاب الذي عم حزنه كل محب وصديق

* وتعمي *

تم طبع الملزمتين الاولى والثانية قبل المراجعة فوقع فيها الخطاء الآتي ص ١٧٢ س ١ ١ واخونها والصواب واخوانها ص ١٧٣ س ٤ ودرستويه وهي وابن درستويه ص ١٧٦ س ١٤ فاقد وهي مفقود ص ١٧٧ س ١ وعيدت وهي واعيدت ص ١١٧ الوطنين وهي الوطنين ص ١٧٨ س٣ واسعالها وهي واستعالها ص ١٧٨ س٥ زياد بن وهي ابن ص ١٧٨ س ١٢٨ س ١٧٨ س ١٧٨ س ٢٠ المرلص وهي المولص ص ١٧٨ حباب وهي حبات ص ١٧٨ س ٢٠ التل ثوار وهي ترتوار ص ١٧٩ س ١٨ لأنه وهي لا انه ص ١٨١ س ١ اياتيد وهي اياتير ص ١٨٨ س ٢٠ س ٨ اياتير ص ١٨٨ س ٢٠ س ٨ موضوع وهي موضع وفي ص ١٦ س ١٨ مقسورة وهي مقسور

* iL3 *

العددان الاول والثاني برسلان لمن اشترك حديثًا بعد طبعهما